



Директор ГБУ ДО

«Базарно-Карабулакская ДШИ»

И.А.Пимошина

Правила и формы проведения отбора детей для обучения в ГБУ ДО «Базарно –Карабулакская ДШИ»

Формы проведения отбора детей по конкретной образовательной программе установлены образовательным учреждением самостоятельно, с учетом Федеральных государственных требований :

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Требования для детей, поступающих в школу без подготовки.

На вступительных экзаменах у ребенка, поступающего без подготовки, проверяют музыкальные данные: слух, чувство ритма, музыкальную память.

Каждому ребенку необходимо:

- подготовить дома и спеть комиссии любую песенку без аккомпанеента;
- повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем;
- повторить ритм, предложенный преподавателем. На вступительном прослушивании комиссия оценивает:
 - чистоту интонации в исполняемой песне;
 - музыкально-слуховые данные: точное повторение голосом предложенной мелодии;
 - чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного преподавателем;
 - музыкальную память: точное повторение мелодии и ритмического рисунка после первого проигрывания;
 - координацию движений.

Система оценок на вступительных экзаменах на музыкальном отделении: на вступительных экзаменах Приемной комиссией оцениваются задания, выполненные ребенком в соответствии с критериями. Оценки выставляются по пятибалльной системе.

При подведении итогов Приемная комиссия выводит средний балл по сумме всех оценок за выполненные задания в соответствии с критериями оценок.

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Требования для поступающих на хореографическое отделение.

На вступительном просмотре у ребенка, поступающего без подготовки, проверяют следующие данные:

- шаг, подъем, выворотность, гибкость, прыжок;
- координацию движений - повтор комплексных движений (хлопки в ладоши, по коленям, притоптывание);

движение под музыку с элементами ускорения и замедления (марш, вальс, мазурка...);

- музыкальные данные -

чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного преподавателем.

На вступительном просмотре комиссия оценивает:

физические данные;

координацию движений;

чувство ритма.

Система оценок на вступительных экзаменах на хореографическом отделении: на вступительном просмотре приемной комиссией оцениваются физические данные, выполнение ребенком заданий, предложенных преподавателем в соответствии с критериями. Оценки выставляются по пятибалльной системе:

При подведении итогов Приемная комиссия выводит средний балл по сумме всех оценок в соответствии с критериями оценок.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Требования для поступающих на художественное отделение без подготовки .

1. Поступающему предлагается выполнить тестовое задание: в течение часа цветными карандашами создать композицию на тему «Сказка», где присутствует сказочное животное (формат А3).

2. Преподаватель художественного отделения просматривает представленные домашние рисунки.

Оценивается:

- создание яркого, выразительного образа изобразительными средствами;
- развитие воображения, наличие творческой фантазии;
- умение решать тональные задачи: темное, среднее, светлое (наличие объемно-пространственного видения);
- решение композиционных задач.

Отборочной комиссией выносится решение о возможности обучения ребенка на художественном отделении.